

CAFÉ QUIJANO – La Lola

Se llama Lola y tiene historia aunque más que historia será un poema,
Su vida entera **pasó** buscando noches de gloria como alma en pena.

Detrás de su **manto** de fría **dama**
Tenía escondida tremendas **armas**;
Para las batallas de cara a cara
Que con ventaja muy bien **libraba**,
Le fe muy mal, de mano en mano,
De boca en boca, de cama en cama;
Como una **muñeca** que **se desgasta**
Se queda vieja y la pena arrastra,

Óyeme mi Lola, mi **tierna** Lola,
Tu triste vida es tu triste historia,
Pero que **manera** de caminar
Mira que **soberbia** en su mirar...
Óyeme mi Lola, mi tierna Lola,
Tu triste vida es tu triste historia,
Pero que manera de caminar
Mira que soberbia en su mirar...
Óyeme mi Lola, mi tierna Lola,
Tu triste vida es tu triste historia.

Fue mujer **serena**
Hasta en el instante de **entregarse**
Presta a sus amantes.
Es tiempo de **llanto**,
Es tiempo de duda,
De nostalgia y de su locura.
Tienes el **consuelo**
De saberte llena
De **cariño** limpio y de amor sincero,
Porque nadie supo robar de sus besos
Eso que te **sobra** y que nadie **añora**.

Óyeme mi Lola, mi tierna Lola,
Tu triste vida es tu triste historia,
Pero que manera de caminar
Mira que soberbia en su mirar...
Óyeme mi Lola, mi tierna Lola,
Tu triste vida es tu triste historia,
Pero que manera de caminar
Mira que soberbia en su mirar...
Óyeme mi Lola, mi tierna Lola,
Tu triste vida es tu triste historia.

Es el tiempo de la **arruga** que no **perdona**,
Es el tiempo de la fruta y la pintura.

VOCABULARIO

- Añorar = *To miss*
- Arma = Weapon
- Arrastrar = *To drag*
- Arruga = Wrinkle
- Cariño = Affection
- Como alma en pena = Like a lost soul
- Consuelo = Comfort/Solace
- Dama = *Lady*
- Desgastarse = *To wear away*
- Entregarse = *To have sex*
- Librar = *To fight; put up*
- Llanto = *Cry*
- Manera = *Way*
- Manto = *Cape*
- Muñeca = *Doll*
- Pasar = *To spend; to pass*
- Perdonar = *To forgive*
- Presta = *Ready*
- Quedarse = *To remain; to stay*
- Serena = *Calm*
- Soberbia = *Pride/arrogance*
- Sobrar = *To have extra*
- Tierna = *Sweet*

PREGUNTAS

- 1) ¿Qué significa la expresión “ser como alma en pena”?
- 2) ¿Qué solía (*used to*) hacer Lola por las noches? ¿Cuál fue el resultado de ello?
- 3) ¿Cómo es la historia de Lola, triste o alegre? Explica.
- 4) ¿Cuándo dice “eso que te sobra y que nadie añora”, ¿qué es “eso”; “eso” hace referencia a qué?
- 5) Describe a Lola según (based on) la canción, y según tu propia opinión:
 - a. Su físico:
 - b. Su personalidad:

